GLI SPETTACOLI

Presentato il nuovo programma estivo milanese con centinaia di appuntamenti tra concerti, eventi teatrali e mostre. Il Castello ospiterà l'Estate Sforzesca, mentre dopo un anno di stop ritorna PianoCity

# Dal centro alla periferia in città è sempre Bella Estate

GIOVANNA SCIACCHITANO

Dall'ex Paolo Pini al Mare Culturale Urbano, passando per il Castello che è il cuore di questa rassegna. Con "La Bella Estate", Milano riparte con centinaia di attività per il pubblico che ha una gran voglia di poter assistere finalmente in presenza. L'offerta è molto ricca e prenderà il via domani sera con il concerto di Paolo Jannacci accompagnato dalla Civica Orchestra di Fiati. Oltre alla musica, che rappresenta il piatto forte del palinsesto, ci sarà ampio spazio per il teatro, l'arte, il cinema, la moda, il design e anche lo sport. «È un'occasione di divertimento importante – ha commentato il sindaco Beppe Sala –. Siamo consapevoli che intorno alla cultura c'è anche tanto lavoro e che cultura e spettacolo sono settori che sono stati martoriati dall'epidemia. Questo è il momento di ripartire con buon senso». L'assessore alla Cultura Filippo Del Corno ha sottolineato che il progetto «è nato per accompagnare la ripresa delle attività culturali, sociali, aggregative e sportive della città che caratterizzeranno questa estate».

Il suggestivo Cortile delle Armi del Castello ospiterà anche quest'anno l'"Estate Sforzesca", mentre nelle sale Viscontee dal 21 luglio si potrà ammirare la mostra sulla "Scultura del Rinascimento, da Donatello a Michelangelo", prodotta in collaborazione con il Louvre. Al Castello fino all'8 settembre andranno in scena 83 spettacoli, di cui 53 concerti, 19 appuntamenti di teatro, 9 di danza e due di arti circensi. Seguiranno nei giorni successivi importanti artisti del panorama nazionale pop, rock e cantautori, come Colapesce e Dimartino (21 luglio), lo Stato Sociale e Edoardo Bennato (21 giugno), Vasco Brondi (28 giugno), Coma Cose (3 settembre), Venerus (29 luglio), Fabio Concato (8 luglio), Francesco Bianconi (13 luglio), Negrita (22 luglio), Subsonica (23 luglio) e Jonathan Coe con la Artchipel Orchestra.



Dopo un anno di assenza tornerà PianoCity che, in occasione della sua decima edizione, proporrà 100 concerti in dieci sedi dal 25 al 27 giugno. Durante tutta l'estate si svolgeranno poi i concerti organizzati da I Pomeriggi Musicali, dall'Orchestra Verdi e dalla Società del Quartetto. Tra luglio e agosto è previsto il festival Milano Arte Musica e, dall'8 al 26 settembre, MiTo Settembre Musica, con concerti diffusi in vari luoghi della città.

Tante anche le rassegne: la Milanesiana dal 16 giugno al 4 agosto; Vapore d'Estate alla Fabbrica del Vapore; Farout, festival dedicato alla creazione contemporanea a Base; Arena est del Teatro Martinitt in zona Lambrate e Mare Culturale Urbano, che ha già iniziato la sua stagione. All'ex Ospedale Paolo Pini andrà in scena l'ormai tradizionale festival "Da vicino nessuno è normale", mentre il Piccolo Teatro porterà spettacoli e coreografia nei diversi Municipi, oltre che nel chiostro Nina Vinchi.

L'offerta è davvero straripante e si può consultare il programma che viene costantemente aggiornato sul sito yesmilano.it. Il palinsesto è, infatti, aperto alle offerte degli operatori che possono ancora aderire. Per i concerti gratuiti è sempre richiesta la prenotazione, gli altri hanno prezzi calmierati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Alla Sormani incontri con i giallisti meneghini

**La Corte d'onore della biblioteca centrale ospiterà la rassegna estiva del Teatro Menotti, che a luglio proporrà spettacoli illuminati solo dalla luce naturale del tramonto. Palazzo Sormani sarà anche la sede di "Milano in giallo live", la serie di incontri che fino al 30 giugno daranno spazio dal vivo ai dieci autori che con i loro romanzi gialli e noir stanno dando vita alla sesta edizione di "Milano da Leggere", l'iniziativa di promozione della lettura che fino al 30 giugno offre ebook da scaricare gratis dal sito del Comune.** *(G. Sciac.)*

## La sera d'apertura sarà un omaggio ad Enzo Jannacci

**Paolo Jannacci dedicherà la serata di domani al genio musicale del padre Enzo, con i musicisti Daniele Moretto (tromba), Marco Ricci (basso) e Stefano Bagnoli (batteria). «Ho debuttato proprio qui al Castello nel '90 – ha ricordato emozionato Paolo Jannacci –. Ero in concerto con papà per i suoi 30 anni di carriera, c'erano anche grandi amici quali Giorgio Gaber, Dario Fo e Tullio De Piscopo». Il suo sarà l'omaggio di un musicista di Milano per celebrare la ripartenza della musica live nella città e del settore con tutte le maestranze. "Il titolo è "In concerto con Enzo" – spiega –. In repertorio ci saranno brani in milanese, ma anche brani di anni che non è giusto dimenticare, come gli anni di piombo, quelli di una certa rinascita culturale e gli ultimi anni».** *(G. Sciac.)*



PRESSToday (valeria@paroleedintorni.it) Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.